

universcience présente



binôme présente cinq courtes pièces nées de la rencontre entre des scientifiques et des auteurs de théâtre contemporain.

Ces œuvres totalement inédites illustrent la relation riche, insolite et vivante entre les sciences et la création artistique.

Cité des sciences et de l'industrie
Métro Porte de la Villette
Entrée libre et gratuite
universcience.fr

Partenaires :

Paris, le 7 février 2011

5 auteurs, 5 scientifiques, 5 pièces de théâtre :

Binôme

Quand culture scientifique et artistique se rencontrent sur les planches.

Pari osé pour dévoiler toute la richesse et le sens d'une démarche créatrice autour des sciences et de l'écriture contemporaine, binôme relève non seulement le défi de réconcilier arts et sciences mais ouvre de nouvelles perspectives...

Après une création réussie en Avignon, lors du Festival 2010, les cinq courtes pièces nées de rencontres « impromptues » entre des scientifiques et des auteurs contemporains, illustrent la relation riche, insolite et vivante entre chercheurs et auteurs dramatiques, entre les sciences et la création artistique.

Binôme est l'une des offres majeures de la programmation du Méridien science-arts-société conçu par l'IRCAM et Universcience. Binôme été présenté lors de différents événements tant culturels que scientifiques phares en 2010 :

- Le Festival d'Avignon, création et présentation du 12 au 17 juillet 2010,
- La Fête de la science, cet automne, au Palais de la découverte, du 21 au 24 octobre 2010.

Les cinq lectures jouées née de binôme 2010, vont être rejouées prochainement à la Cité des sciences et de l'industrie, du mardi 2 au dimanche 6 mars 2011.

Retrouvez la nouvelle création de binôme lors du prochain Festival d'Avignon 2011:

Cinq nouveaux auteurs et cinq nouveaux chercheurs vont puiser la matière des futures pièces au travers de leurs rencontres.

Cette nouvelle collection de cinq lectures jouées, binôme 2011, sera présentée du 15 au 20 juillet dans la Cour de l'Hôtel Viala / Préfecture de Vaucluse, à Avignon.

Binôme : le principe

D'une série de « confrontations » encadrées, filmées, au plus prêt de la réalité, par ceux qui font et vivent au quotidien ces deux domaines, binôme devient une série de création pure, lue, jouée et mise en musique à travers le regard des auteurs contemporains et de deux créateurs sonores. binôme offre des œuvres originales nées de ces échanges devenus de véritables binômes qui ont pris forme tant dans la rencontre et complicité humaine des protagonistes que dans l'écriture et le jeu théâtral.

Binôme trouve son origine dans un concept spécifique, imaginé par Thibault Rossigneux - Compagnie les *sens* des mots. Ce projet s'inscrit au cœur de l'un des axes majeurs de la programmation d'Universcience, qui consiste à renouer les liens entre arts et sciences à travers la production de créations originales. Avec Binôme, la science redevient humaine et se met en scène.

Informations pratiques

**Auditorium
de la Cité des sciences
et de l'industrie
Niveau 0**

30 av Coirentin Cariou
75930 PARIS Cedex 19
Métro : Porte de la Villette Ligne 7
Accès libre dans la mesure
des places disponibles.

Information presse

**Cité des sciences et de
l'industrie**

Viviane Aubry, 01 40 05 72 65
viviane.aubry@universcience.fr

Dominique Racle Consultants

Dominique Racle, 06 68 60 04 26
dominiqueracle@wanadoo.fr

Les sens des mots

Thibault Rossigneux, 06 15 39 13 92
lessensdesmots@gmail.com