



Arte Flamenc

Mont-de-Marsan
29 juin - 3 juillet 2021





AVANT PROPOS

LE 32^E FESTIVAL À CIEL OUVERT

En 2020, la Covid-19 a eu raison du festival international Arte Flamenco, annulé comme la plupart des festivals en France. Depuis, avec l'énergie de l'espoir, les équipes du festival ont travaillé sur l'édition 2021 et proposent un format inédit pour cette 32^e édition.

Le contexte sanitaire lié à la pandémie de Covid-19 impose en effet une adaptation au jour le jour pour entrer dans le cadre défini par le gouvernement.

Aussi, si les conditions le permettent, Arte Flamenco se déroulera entièrement en plein air, dans les Arènes du Plumaçon à Mont-de-Marsan. Cinq soirées d'exception portées par de grands noms du flamenco – Rafaela Carrasco, Manuela Carrasco, Riqueni, Farruquito ou Rocío Molina pour n'en citer que quelques-uns – sont prévues.

Pour s'adapter aux conditions de luminosité extérieure, la programmation a été repensée avec un seul spectacle à 21 h 30, chaque soir du festival.

Et, dans la mesure du possible, il y aura d'autres surprises pour cette renaissance du flamenco à Mont-de-Marsan ! À découvrir en juin sur arteflamenco.landes.fr.

Nous espérons vous retrouver nombreux et vous souhaitons un festival convivial et ensoleillé !

PROGRAMME en un

COUP D'ŒIL

Tous les soirs à 21 h 30 aux Arènes du Plumaçon

Tarifs page 9

Réservation dès le 12 mai
sur arteflamenco.landes.fr

MARDI 29 JUIN Page 4



RAFAELA CARRASCO
ARIADNA, AL HILO DEL MITO
BAILE

MERCREDI 30 JUIN Page 5



PEDRO RICARDO MIÑO
UNIVERSO JONKO

Artistes invités :
ANABEL VALENCIA ET EL CHORO
PIANO, CANTE ET BAILE

JEUDI 1^{ER} JUILLET Page 6



MANUELA CARRASCO,
ESPERANZA FERNÁNDEZ,
LA TANA ET ZAMARA CARRASCO
AIRÈS DE MUJER
BAILE ET CANTE

VENDREDI 2 JUILLET Page 7



EL PELE ET PEDRO EL GRANAÍNO
VOCES

Artiste invité : **FARRUQUITO**
CANTE ET BAILE

SAMEDI 3 JUILLET Page 8

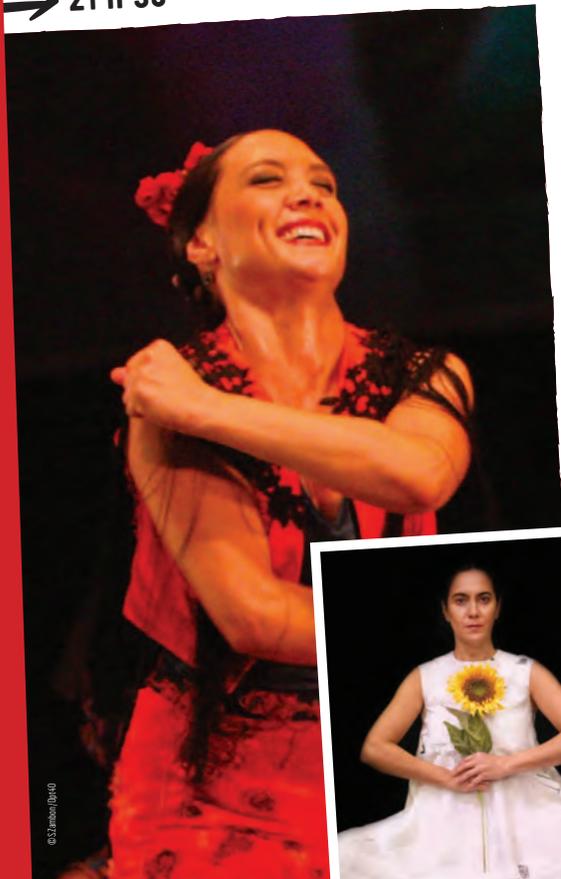


ROCÍO MOLINA ET
RAFAEL RIQUENI
INICIO (UNO)
BAILE ET GUITARE

LES SPECTACLES AUX ARENES

Tarifs page 9

→ 21 H 30



© S. Ramon / J. P. D.

MARDI 29 JUIN

↙
RAFAELA
CARRASCO

ARIADNA, AL HILO DEL MITO

Rafaela Carrasco, c'est l'école traditionnelle de l'art andalou, la perfection et l'excellence, en digne héritière de la grande Matilde Corral auprès de qui elle a tant appris. Expressive et délicate, la chorégraphe personnalise le flamenco par sa vision chaleureuse et conceptuelle. Dans son nouveau spectacle montré ici pour la première fois hors d'Espagne, l'ex-directrice artistique du Ballet flamenco d'Andalousie se frotte au mythe d'Ariane, seule avec dix hommes sur scène. Un voyage flamenco sur fond de tragédie grecque qui nous confronte à nos propres peurs et aspirations ancestrales, et où il est question de solitude, d'amour, de rêve de liberté, de trahison, de mur de pierre et de jardins de tournesols... Un spectacle énergique plein de poésie, d'une artiste à la technique impeccable et à la grâce infinie.

-
- > Danse : **Rafaela Carrasco, Rafael Ramirez, Gabriel Matias, Ricardo Moro, Felipe Clivio**
 - > Chant : **Antonio Campos, Miguel Ortega**
 - > Guitare : **Jesús Torres, Juan Antonio Suárez « Cano »**



© Ana Pizarro

MERCREDI 30 JUIN

PEDRO RICARDO MIÑO

ARTISTES INVITÉS :

ANABEL VALENCIA &
EL CHORO

UNIVERSO JONDO

Né dans le quartier sévillan de Triana, Pedro Ricardo Miño est passé par le conservatoire classique et le jazz. Ce prodige du piano flamenco a envoûté les jardins de l'Alcazar lors de la dernière Biennale en septembre, avec ce spectacle mêlant toutes les facettes de l'art andalou. Primé de plusieurs Giraldillos dans sa carrière, il invite Anabel Valencia, la cantaora de grand talent de Lebrija qui explose à mesure que sa confiance grandit. Une artiste généreuse comme on l'est dans la famille du maestro José Valencia, son cousin. Le bouillonnant El Choro viendra aussi mettre son grain de sel, de poivre et de piment dans cette soirée assurément percutante et rythmée, pour coller à la fougue de Miño et nous emporter dans son univers merveilleux.

- > Piano : **Pedro Ricardo Miño**
- > Chant : **Anabel Valencia**
- > Danse : **El Choro**
- > Percussions : **Paco Vega**
- > Palmas : **Manuel Valencia, Manuel Cantarote**



Pedro Ricardo Miño ©Arca de Noé / J. C. Rodríguez



Anabel Valencia ©Arca de Noé



El Choro ©S. Zamboni / J. C. Rodríguez

JEUDI 1^{ER} JUILLET

MANUELA CARRASCO
ESPERANZA FERNÁNDEZ
LA TANA, ZAMARA CARRASCO

AIRES DE MUJER

Tout a déjà été dit sur Manuela Carrasco, surnommée, dès 18 ans, la « Diosa del Baile », la déesse de la danse. Un seul geste quand elle entre sur scène met en général tout le monde d'accord. La beauté gitane de Triana, devenue un mythe vivant, dialoguera ici avec sa fille, Manuela Carrasco Jr., au potentiel gigantesque par sa danse puissante, qui bouscule. Au chant, l'incomparable Esperanza Fernández qui a marqué au fer rouge l'histoire du flamenco, complètera, avec la fraîcheur de La Tana et le courage de Zamara Carrasco, un casting de premier ordre pour un spectacle de femmes aux fortes personnalités dans la vie et l'expression du flamenco. De la fierté, de la férocité, de la grâce gitane dans un lieu idéal, la plaza de toros sous les étoiles.

- > Danse : **Manuela Carrasco, Manuela Carrasco Jr**
- > Chant : **Esperanza Fernández, La Tana, Zamara Carrasco**
- > Guitare : **Joaquín Amador, Antonio «Ñoño»**
- > Percussions : **José Carrasco**





VENREDI 2 JUILLET

EL PELE ET PEDRO EL GRANAÍNO

ARTISTE INVITÉ :

FARRUQUITO

VOCES

En ce 2 juillet, jour-anniversaire de la mort de l'inégalable Camarón de las Islas, ce mano a mano, entre Manuel Moreno Maya « El Pele » et Pedro Heredia Reyes « El Granaíno », devrait faire des étincelles, entre chant authentique et attachant du Cordouan, charisme et voix aux accents déchirés du cantaor de Grenade. Une soirée de vérité et de générosité dans laquelle s'embarque le vénéré « Farruquito », pour un trio au sommet de l'art gitan loin des partitions et des prédictions. Nul besoin de présenter le bailaor sévillan Juan Manuel Fernández Montoya, petit-fils de Farruco et fils de La Farruca. Assurément, le genre de spectacle impossible à revoir, où la part d'inconnu, non écrite au programme, fait que le flamenco et le festival montois sont ce qu'ils sont.

- > Chant : **El Pele, Pedro El Granaíno**
- > Danse : **Farruquito**
- > Musiciens : **en cours de distribution**



© Ouzo Flamenco

SAMEDI 3 JUILLET

ROCÍO MOLINA ET RAFAEL RIQUENI

INICIO (UNO)

- > Danse : **Rocío Molina**
- > Guitare : **Rafael Riqueni**

Deux génies du flamenco seuls sur scène, capables de nous emmener vers un ailleurs enchanté, dans une forme épurée. Avec Rafael Riqueni à la guitare et Rocío Molina à la danse, l'art andalou rentre dans nos têtes et nos cœurs, pour un voyage onirique.

Le maestro sévillan, de la trempe de Paco de Lucía, est le créateur de quelques-uns des grands chefs d'œuvre du flamenco, de *Juegos de Niños* à *Mi tiempo*.

Prix national de danse à 26 ans, la divine bailaora, mondialement reconnue, se place au-delà de l'avant-gardisme, dans la recherche, la prouesse technique et la précision, sans omettre la sensibilité et l'émotion artistique.

Un dialogue intimiste à la beauté éblouissante, au cœur d'un projet plus global sur l'acte créatif.

TARIFS ET RÉSERVATIONS

Ouverture de la billetterie spectacles le 12 mai sur arteflamenco.landes.fr

SPECTACLES

CATÉGORIES	PLEIN TARIF	TARIF RÉDUIT
A	30 €	25 €
B	20 €	15 €
C	10 €	5 €

Tarif réduit : Le tarif réduit s'applique pour les comités d'entreprises, les mineurs, les étudiants, les demandeurs d'emploi et les personnes bénéficiaires de minima sociaux, ainsi que les personnes à mobilité réduite sur présentation obligatoire d'un justificatif de moins de trois mois.



ABONNEMENTS

PASS	PRIX
Catégorie A	
Pass 3 soirs	77 €
Pass 4 soirs	102 €
Pass 5 soirs	125 €
Catégorie B	
Pass 3 soirs	51 €
Pass 4 soirs	68 €
Pass 5 soirs	80 €
Catégorie C	
Pass 3 soirs	25 €
Pass 4 soirs	34 €
Pass 5 soirs	40 €





Impression: Photo: J. L. / Contrasto.com
Mars 2019 - Musée Despiau-Wlérick de Mont-de-Marsan

EXPOSITION

« DANSE DANSE AVEC LA LUNE »

Cette exposition évoque une relation sensible entre la danse et les mouvements de l'univers. Les pas de danse, le tracé des mains dans l'air, les lignes suivies par les corps, sous le ciel, en écho au tournoiement des astres, au scintillement des étoiles, dans l'ivresse cosmique. Alors le flamenco et la lune, le fandango au soleil couchant, les derviches tourneurs entre ciel et terre, des chorégraphies enjouées dans la douceur de la nuit, tous ces rapprochements apparaissent au croisement d'œuvres contemporaines et de sculptures issues de la collection du musée. Dans le parcours de l'exposition, de la lumière à l'obscurité, les corps s'expriment, fusionnant avec les phénomènes naturels, dans l'euphorie d'un univers qui nous dépasse.

**FRANÇOIS LOUSTAU ET
CHRISTOPHE RICHARD**
commissaires de l'exposition

Œuvres contemporaines et sculptures issues de la collection du musée Despiau-Wlérick de Mont-de-Marsan : Benjamin Artola, Charles Despiau, Mélanie Manchot, Florian & Michael Quistrebert, Simon Rulquin, Marion Tampon-Lajarriette, Robert Wlerick

Une collaboration entre Arte Flamenco et le Musée Despiau-Wlérick de Mont-de-Marsan

MUSÉE DESPIAU-WLÉRICK

Du 30 juin au 4 juillet de 10 h à 19 h et du 7 juillet au 29 août de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 h (du mercredi au dimanche inclus)

NOS PARTENAIRES

Le festival Arte Flamenco a été créé
par le Département des Landes.
La direction artistique est assurée
par Sandrine Rabassa.

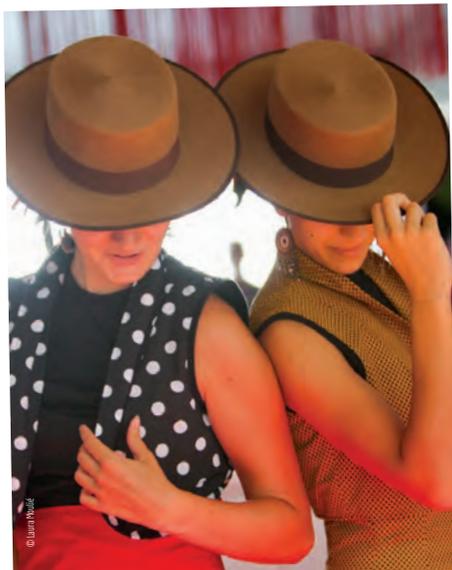
Avec le concours de : La Ville de Mont-de-Marsan, Mont de Marsan Agglomération, Le Théâtre de Gascogne, La Région Nouvelle-Aquitaine, La Direction régionale des Affaires Culturelles Nouvelle-Aquitaine, L'Institut Andaluz del Flamenco de la Consejería de cultura y patrimonio histórico - Junta de Andalucía, Extenda - Agencia andaluza de promoción exterior de la Consejería de economía y conocimiento - Junta de Andalucía, Le Comité départemental du tourisme, L'Office de tourisme, du commerce et de l'artisanat de Mont de Marsan Agglomération, L'Ecole de Musique et de Danse des Arènes

A'liénor, Aqualande, Crédit Agricole d'Aquitaine, E.Leclerc Grand Moun (Saint-Pierre-du-Mont), La Caisse des Dépôts

AMAC/caféMusic', Caractères Librairie Café Social Club, Librairie Bulles d'Encre, Cercle des Citoyens, Musée Despiou-Wlérick, Centre d'Art Contemporain Raymond Farbos,

Et le soutien de : Sud Ouest, France Bleu Gascogne.

Nous remercions tous les partenaires, bénévoles, associations et commerçants, les offices du tourisme des Landes qui contribuent à faire de ce festival une fête pour tous.



FESTIVAL ARTE FLAMENCO

23 rue Victor Hugo - 40025 Mont-de-Marsan cedex

Tél. : 05 58 46 54 55

> Réservez vos places sur arteflamenco.landés.fr dès le 12 mai

