



## PALMARÈS

Le Festival International du Film d'Amiens (FIFAM) grand rendez-vous du cinéma international dont la 39<sup>e</sup> édition qui a eu lieu du 15 au 23 novembre 2019, a attribué ses prix.

Une trentaine de films inédits étaient présentés en compétition :

10 longs métrages de fiction,

6 documentaires,

11 courts métrages.

Les Jurys de la compétition étaient composés pour les longs métrages de la chanteuse et activiste humanitaire Khadja NIN, présidente, entourée de Amobé MÉVÉGUÉ, des productrices Isabel RAVENTOS et Charline DELÉPINE ainsi que de l'écrivain Akli TADJER ; pour le documentaire de Martine GRELLE, Françoise PAMS, et du chef d'orchestre Jean-Claude CASADESUS, et pour le court-métrage de Laurence CONAN, Vincent GARRIGUES et Bruno DELOYE.

## CATÉGORIE LONG-MÉTRAGE DE FICTION

### GRAND PRIX DU JURY

*Tu mourras à 20 ans (You Will Die at 20)* d'Amjad Abu ALALA,

Trophée - doté par Canal + d'une valeur de 10000€ en diffusion au distributeur.

Avec Mustafa SHEHATA, Islam MUBARAK, Mahmoud ELSARAJ, Bunna KHALID  
Soudan/France/égypte/Allemagne/Norvège/Quatar

*Soudan, province d'Aljazira, de nos jours. Peu après la naissance de Mozamil, le chef religieux du village prédit qu'il mourra à vingt ans. Le père de Mozamil ne peut pas supporter cette malédiction et quitte le foyer. Sakina élève alors seule son fils, le couvant de toutes ses attentions. Un jour, Mozamil a dix-neuf ans...*



**PRIX SPÉCIAL DU JURY + PRIX DU PUBLIC**

*Made in Bangladesh* de Rubaiyat HOSSAIN

Trophée doté par Titra valeur 4000€ en prestation techniques au producteur.

Avec Rikita SHIMU, Novera RAHMAN, Parvin PARU, Deepanita MARTIN

France / co-production Bangladesh, Danemark, Portugal

*Shimu, vingt-trois ans, travaille dans une usine textile à Dacca, au Bangladesh. Face à des conditions de travail de plus en plus dures, elle décide avec ses collègues de monter un syndicat, malgré les menaces de la direction et le désaccord de son mari. Ensemble, elles iront jusqu'au bout.*



**MENTION DU JURY**

*Une mère incroyable (Litigante)* de Franco LOLLI

Avec Carolina SANÍN, Leticia GÓMEZ, Antonio MARTÍNEZ, Vladimir DURÁN, Alejandra SARRIA

France / co-production Colombie

*À Bogota, Siluia, mère célibataire et avocate, est mise en cause dans un scandale de corruption. À ses difficultés professionnelles s'ajoute une angoisse plus profonde. Leticia, sa mère, est gravement malade. Tandis qu'elle doit se confronter à son inéluctable disparition, Sylvia se lance dans une histoire d'amour, la première depuis des années.*



## **PRIX ÉTUDIANT**

### *Balloon* de Tseden PEMA

Avec Sonam WANGMO, Jinpa, Yangshik TSO

Chine

*Au cœur des étendues tibétaines, Drolkar et son mari élèvent des brebis, tout en veillant sur leurs trois fils. En réaction à la politique de l'enfant unique imposée par Pékin, elle s'initie en secret à la contraception, pratique taboue dans cette communauté traditionnelle. La maigre réserve de préservatifs qu'elle se procure au compte-gouttes devient alors son bien le plus précieux. Le jour où elle surprend ses enfants en train de jouer dehors avec les "ballons" volés sous son oreiller, Drolkar sait aussitôt qu'elle va devoir tout affronter: les reproches des aînés, le poids de la tradition, le regard des hommes. Et une naissance à venir...*



## **CATÉGORIE LONG-MÉTRAGE DOCUMENTAIRE**

### **GRAND PRIX DU DOCUMENTAIRE**

### *Poetas del cielo* d'Emilio MAILLÉ

Trophée - doté par Titra, valeur 4000€ en prestation techniques au producteur

Mexique / coproduction Brésil

**Ce film a obtenu également le Prix étudiant.**

*Un voyage contemplatif dans le monde des feux d'artifice, dans lequel Poetas del cielo essaie de découvrir cet art et ceux qui le font. Le film décrit la passion, la poésie et l'émotion que ces artistes rassemblent tout en découvrant le caractère unique de certaines festivités à travers le monde.*



## PRIX DOCUMENTAIRE SUR GRAND ÉCRAN

### *Talking about trees* de Suhaib GASMELBARI

Soutien à la diffusion et à la promotion dans le réseau DSGE

Soudan / co-production France

*Ibrahim, Suleiman, Manar et Altayeb, cinéastes facétieux et idéalistes, sillonnent dans un van les routes de leur pays, le Soudan, pour projeter des films en évitant la censure du pouvoir.*

*Ces quatre amis de toujours se mettent à rêver d'organiser une grande projection publique dans la capitale et de rénover une salle de cinéma à l'abandon. Son nom ? La Révolution...*



## CATÉGORIE COURT-MÉTRAGE FICTION

### GRAND PRIX DU COURT-MÉTRAGE

#### *Brotherhood* de Meryam JOOBEUR

Avec Salha NASRAOUI, Mohammed Houcine GRAYAA, Malek MECHERGUI, Chaker MECHERGUI, Rayene MECHERGUI, Jasmin LAZID

Canada, Tunisie, Qatar, Suède

**Ce film a obtenu également le Prix jeune décerné par le Lycée Léonard de Vinci de Saint-Michel-sur-Orge encadré par 2 réalisateurs sortant de la Fémis.**

*Mohamed, un berger endurci vivant en Tunisie rurale avec sa femme et ses deux fils est profondément ébranlé lors du retour de Syrie de son fils aîné Malik. Celui-ci, de retour avec une mystérieuse nouvelle épouse fait face au regard désapprobateur de son père. La tension entre le père et le fils s'intensifie jusqu'à atteindre un point de rupture.*



## **CONTACT PRESSE**

### PRESSE NATIONALE

Agence DRC

Dominique Racle

+33 6 68 60 04 26

[dominiqueracle@agencedrc.com](mailto:dominiqueracle@agencedrc.com)

Justine Muller

+ 33 7 81 91 28 44

[assistant@agencedrc.com](mailto:assistant@agencedrc.com)

### PRESSE RÉGIONALE

Angélique Hayne

+ 33 3 22 71 35 73

[com@filmfestamiens.org](mailto:com@filmfestamiens.org)