



SAISON 4

09.21 – 01.22

ALEXIS MICHALIK *Une histoire d'amour* – MURIEL MAYETTE-HOLTZ *Feuilleton Goldoni* – RUTHY SCETBON *Perte*
 KAORI ITO *Embrasse-moi* – JOS HOUBEN *L'Art du rire* – ERIC BOUVRON *La Truite* – FANNY RUWET *Bon anniversaire Jean*
 JASON BROKERSS *21^{ème} seconde* – ENSEMBLE PRÈS DE VOTRE OREILLE *Suite d'un goût étranger*
 AUX ARMES, CONTEMPORAINS ! #4 *Festival des musiques d'aujourd'hui* – BIANCA BONDI – THOMAS LEFORT/PIERRE-YVES HODIQUE *Folk*
 MACHINE DE CIRQUE – VANESSA WAGNER – BRUNCH AVEC KAORI ITO ET FRANCESCO TRISTANO *Suite Anglaise* – LES FRÈRES COLLE *Boom*
 CLÉMENT LEFEBVRE *Ravel* – MARC ARNAUD *La Métamorphose des cigognes* – R. JONATHAN LAMBERT *Rodolphe* – DMITRY SHISHKIN *Récital*
 ORCHESTRE NATIONAL DE JAZZ *Dancing In Your Heads* – THÉOTIME LANGLOIS DE SWARTE/JUSTIN TAYLOR *The Mad Lover*
 MATTHIEU DELAPORTE/ALEXANDRE DE LA PATELLIÈRE *1H22 avant la fin* – LES MINUIT SHOWS



SAISON #4 - SEPTEMBRE 2021-JANVIER 2022

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

L'ENJEU

Il était une fois, dans des temps pas si reculés, un grand théâtre bleu.

Il avait vu le jour le 11 septembre 2018 au 13, boulevard de Strasbourg, dans le Xe arrondissement de Paris.

C'était, aux dires de tous, une magnifique salle modulable de 550 places flanquée d'un restaurant devenu rapidement aussi populaire que le théâtre. Et puis, tout d'un coup, sans prévenir, un méchant virus s'est invité à la fête, condamnant pour plus d'un an tous les théâtres du monde à fermer leurs portes.

Après un moment de stupéfaction, nous avons décidé de retrousser nos manches et de faire grandir notre Scala. Nous lui avons donné une petite sœur, **La Piccola Scala**. Cet amphithéâtre de 200 places, imaginé par **Fary** et par **Panayotis Pascot**, nous permet aujourd'hui de faire la part belle à l'émergence dans tous les domaines artistiques.

La clown Ruthy, venue de l'École Jacques-Lecoq voisine, est une des premières à s'en être emparée avec son incroyable spectacle, *Perte*. Nous la retrouvons cette saison en compagnie de **Jos Houben**, qui enseigne dans la même école, avec son merveilleux *Art du rire*. **Kaori Ito**, sublime danseuse et chorégraphe qui nous accompagne depuis l'ouverture, s'apprête à y inventer des formes inattendues ; **Jason Brokerss**, qui a eu tout juste le temps d'inaugurer La Piccola, y revient pour une longue série de son seul en scène, *21^e seconde*. Deux nouveaux venus ont décidé d'enflammer La Piccola Scala : **Jonathan Lambert** avec son nouveau spectacle, *Rodolphe*, et **Fanny Ruwet** avec son premier spectacle, *Bon anniversaire Jean*.

Entre Piccola et grande salle va se déployer notre nouvelle saison musicale, confiée à Rodolphe Bru-neau-Boulmier. La musique, le répertoire, la création, la fabrication des sons d'aujourd'hui permise par notre acoustique de nouvelle génération, est au cœur du projet de La Scala Paris depuis son invention.

2021 verra la quatrième édition de notre Festival Aux Armes, Contemporains !

La création parisienne du *Papillon noir*, monodrame de **Yann Robin** (musique) et **Yannick Haenel** (texte) mis en espace par **Arthur Nauzyciel**, sera l'acmé de cette fête annuelle sans équivalent.





Côté excellence, les grands concerts envahiront le plateau de la grande salle (**Lise de la Salle, Anne Queffélec, Sirba Octet, Dmitry Shiskin, Orchestre national de jazz...**) Côté émergence, les jeunes virtuoses animeront à La Piccola les « **13 du 13** », notre cycle de concerts mensuels qui s'ouvrira pour la première fois à la musique baroque.

Cet automne, nous retrouverons deux « pensionnaires » de La Scala Paris sur le grand plateau : Alexis Michalik et sa belle Histoire d'amour, et les Québécois de Machine de cirque qui ont enthousiasmé les publics de tous âges il y a bientôt deux ans. Leurs représentations seront rythmées par 15 représentations exceptionnelles de **Boom**, spectacle musical et percussif des frères Colle, aussi poétique qu'exigeant. **Bienvenue enfin à deux nouvelles équipes qui rejoignent notre drôle de famille.**

Celle de **Muriel Mayette-Holtz**, directrice du Théâtre national de Nice, qui créera à Paris son *Feuilleton Goldoni* endiablé – il a conquis public et critique en mai lors de sa création. Celle encore de **Matthieu Delaporte et Alexandre de La Patellière** qui ont choisi La Scala Paris pour créer leur nouvelle pièce, *1h22 avant la fin*, avec **Eric Elmosnino et Kyan Khojandi**, petite merveille dont ceux-là ont le secret.

Ici et là, dans le hall et dans le foyer, les amateurs d'art retrouveront nos « Fauteuils d'artistes » et des installations vidéo confiés à des talents jeunes ou accomplis.

La Sud-Africaine **Bianca Bondi**, désormais installée en France, créera en septembre le premier Fauteuil de la réouverture.

Théâtre, danse, musique, cirque, arts visuels, toutes les disciplines sont réunies pour vous, comme promis, sur nos deux scènes. La saison qui s'annonce ne sera pas comme les autres : au sortir d'une invraisemblable pandémie, une année électorale vient qui va voir s'enflammer les passions françaises. L'enjeu est majeur. Il est donc capital de partager avec le plus grand nombre les armes de la création, de la réflexion, de l'engagement pour une société qui a tant à apprendre de ses artistes.

Mélanie et Frédéric Biessy



P A R I S

SAISON #4 - SEPTEMBRE 2021-JANVIER 2022

THÉÂTRE MUSIQUE DANSE CIRQUE HUMOUR

THÉÂTRE

Du 7 septembre 2021 au 30 janvier 2022

UNE HISTOIRE D'AMOUR
ALEXIS MICHALIK

Texte et mise en scène **Alexis Michalik**

De septembre à décembre :

du mardi au samedi à 21h, dimanches 15h

À partir de décembre :

du mardi au samedi à 19h, dimanches 17h

Production Acmé

GRANDE SALLE

THÉÂTRE

Du 7 septembre au 3 octobre 2021

FEUILLETON GOLDONI
MURIEL MAYETTE-HOLTZ

3 pièces de Goldoni

Les Amours de Zelinda et Lindoro, La Jalousie de Lindoro et Les Inquiétudes de Zelinda

Avec : **Joséphine DE MEAUX, Félicien JUTTNER,**

Augustin BOUCHACOURT, Charlie DUPONT,

Jean-Luc GAGLIOLO, Tania GARBARSKI,

Jonathan GENSBURGER, Frédéric DE GOLDFIEM,

Pauline HURIET, Thibaut KUTTLER, Ève PEREUR

et **FRANÇOIS BARUCCO** (piano)

Du mardi au samedi à 19h, dimanches à 17h

Intégrales les samedi 2 et dimanche 3 octobre

à partir de 15h

Coréalisation La Scala Paris - CDN de Nice

GRANDE SALLE

HUMOUR

Du 23 septembre au 31 décembre 2021

21^e SECONDE
JASON BROKERSS

Du jeudi au samedi à 21h30

LA PICCOLA SCALA

HUMOUR

Du 7 septembre au 3 novembre 2021

PERTE
RUTHY SCETBON & MITCH RILEY

Les mardis et mercredis à 21h30

LA PICCOLA SCALA

DANSE

Du 7 septembre au 3 novembre 2021

EMBRASE-MOI
KAORI ITO & THÉO TOUVET

11, 17 et 18 septembre à 23h

17 octobre 2021 à 19h30

Compagnie Himé

LA PICCOLA SCALA

HUMOUR

Du 12 septembre au 26 décembre 2021

L'ART DU RIRE
JOS HOUBEN

Les dimanches à 15h30 et à 17h30

Compagnie Rima

LA PICCOLA SCALA

4/8 - CONTACTS PRESSE

LA SCALA PARIS : DOMINIQUE RACLE + 33 6 68 60 04 26 | d.racle@lascala-paris.com

MUSIQUE : ANNE GUEUDRÉ + 33 6 60 51 03 82 | anne.gueudre@gmail.com

HUMOUR

Du 14 septembre au 29 décembre 2021

BON ANNIVERSAIRE JEAN FANNY RUWET

Les mardis et mercredis à 19h30

Olympia prod

LA PICCOLA SCALA

THÉÂTRE / MUSIQUE

De septembre à décembre 2021

LA TRUITE RAPHAËL MAILLET

Concept : Raphaël MAILLET,

Jonathan MALNOURY, Nathanaël MALNOURY

Textes : Raphaël MAILLET

Arrangements musicaux : ACCORDZÉÂM

Avec Franck CHENAL, Julien GONZALES,

Raphaël MAILLET, Jonathan MALNOURY,

Sylvain COURTEIX ou Nathanaël MALNOURY

(en alternance)

Les mardi à 19h

GRANDE SALLE

CIRQUE

Du 14 octobre 2021 au 1^{er} janvier 2022

MACHINE DE CIRQUE

Du mercredi au samedi à 19h

Les Samedi et dimanche à 17h

Relâche du 8 au 22 novembre,

les 28 novembre et 12 décembre 2021

Temal Productions

GRANDE SALLE

DANSE

17 octobre et 14 novembre 2021

BRUNCH AVEC KAORI SUITE ANGLAISE AVEC FRANCESCO TRISTANO

Le 17 octobre à 11h

Le 14 novembre à 11h

HUMOUR

Du 9 au 20 novembre 2021

BOOM ÉRIC BOUVRON

De et avec Stéphane, Cyril et Clément COLLE

Mise en scène : Éric BOUVRON

Spectacle à partir de 6 ans

à 19h en semaine et 17h le dimanche

(relâche les 13, 17 et 18 novembre)

LA PICCOLA SCALA

THÉÂTRE

Du 16 novembre au 29 décembre 2021

LA MÉTAMORPHOSE DES CIGOGNES MARC ARNAUD

Écrit et interprété par Marc ARNAUD

Mise en scène Benjamin GUILLARD

Les mardis et mercredis à 21h30

Production Acmé

LA PICCOLA SCALA

HUMOUR

Du 18 novembre au 31 décembre 2021

RODOLPHE R. JONATHAN LAMBERT

Nouveau spectacle

Du jeudi au samedi à 19h30

Production TS3

LA PICCOLA SCALA

THÉÂTRE

Du 27 janvier au 31 mars 2022

1H22 AVANT LA FIN CRÉATION **MATTHIEU DELAPORTE ET ALEXANDRE DE LA PATELLIÈRE**

Texte de Matthieu DELAPORTE

Avec : Éric ELMOSNINO, Kyan KHOJANDI,

Adèle SIMPHAL

Du mardi au samedi à 21h, dimanche à 15h

Coproduction Acmé, Les Petites heures, Fargo Films

GRANDE SALLE

5/8 - CONTACTS PRESSE

LA SCALA PARIS : DOMINIQUE RACLE + 33 6 68 60 04 26 | d.racle@lascala-paris.com

MUSIQUE : ANNE GUEUDRÉ + 33 6 60 51 03 82 | anne.gueudre@gmail.com

SAISON #4 - SEPTEMBRE 2021-JANVIER 2022

MUSIQUE 

MUSIQUE

Du 8 octobre au 9 octobre 2021

AUX ARMES, CONTEMPORAINS ! #4

Le 8 octobre à 19h30

SPIRALES

Oeuvres d'ADAMEK, BERLIOZ,
Vincent DAVID (*Strates*—création
parisienne) LEROUX, WEBERN, RAVEL
et Matteo FRANCESCHINI
(*Long Playing*—création mondiale)

Distribution :

Eudes BERSTEIN, Joakim CIESLA (saxophones),
Jeanne CROUSAUD (voix),
Filipo BIUSO (clarinette),
Misako AKAMA (violon) et
Orlando BASS (piano)
LA PICCOLA SCALA

Le 8 octobre à 21h

LE PAPILLON NOIR MONODRAME

Musique : Yann ROBIN
Texte : Yannick HAENEL
Mise en espace Arthur NAUZYCIEL
Jeu et chant Élise CHAUVIN

Distribution :

ENSEMBLE MULTILATÉRALE, Les Métaboles
Léo WARYNSKI (direction)
Charles BASCOU (informatique musicale)
GRANDE SALLE

9 octobre à 19h

DANS LE BLEU NUIT DE LA SCALA VANESSA WAGNER

Oeuvres d'Arvo PÄRT, Philip GLASS, Alex NANTE,
Francesco FILLIDEI...
GRANDE SALLE

Le 9 octobre 2021 à 21h

LA TOUTE MULTIPLE ENSEMBLE LIKEN

Nouvelle création et sortie de disque

Distribution :

Timothée QUOST (trompette & composition)
Léo MARGUE (direction musicale)
L'ENSEMBLE LIKEN AMPLIFIÉ :
Quentin COPPALLE (flûte & flûte piccolo)
Ariane BACQUET (hautbois & cor anglais)
Xavière FERTIN (clarinette sib & mib)
Loïc VERGNAUX (clarinette basse)
Jean WAGNER (cor), Fanny METEIER (tuba)
Paul ALKHALLAF (ingé. son/multidiffusion sonore)
GRANDE SALLE

6/8 - CONTACTS PRESSE

LA SCALA PARIS : DOMINIQUE RACLE + 33 6 68 60 04 26 | d.racle@lascala-paris.com

MUSIQUE : ANNE GUEUDRÉ + 33 6 60 51 03 82 | anne.gueudre@gmail.com

MUSIQUE

1^{er} octobre 2021 à 19h30

SUITE D'UN GOÛT ÉTRANGER / MARIN MARAIS

Quatrième Livre de pièces de violes
avec la basse continue (1717)

Distribution :

Ensemble PRÈS DE VOTRE OREILLE

Robin PHARO (viole de gambe),

Simonn WADDELL (théorbe et guitare baroque),

Ronan KHALIL (clavecin et orgue),

Loris BARRUCAND (clavecin et orgue)

LA PICCOLA SCALA

MUSIQUE

11 octobre 2021

CONCOURS SAFRAN

Concours de jeunes solistes,
organisé par la Fondation Safran
GRANDE SALLE

MUSIQUE - LES GRANDS CONCERTS DU DIMANCHE !

21 novembre 2021 à 17h30

RÉCITAL PIANO DMITRY SHISHKIN

Œuvres de Debussy, Medtner, Scriabine, Chopin
GRANDE SALLE

MUSIQUE - LES GRANDS CONCERTS DU DIMANCHE !

28 novembre 2021 à 17h30

DANCING IN YOUR HEAD(S) ORCHESTRE NATIONAL DE JAZZ (ONJ)

Concert autour des œuvres d'Ornette COLEMAN
GRANDE SALLE

MUSIQUE

13 DU 13 TOUS LES 13 DU MOIS

LA PICCOLA SCALA

13 octobre 2021 à 19h30

FOLK

Thomas LEFORT (violon)

Pierre-Yves HODIQUE (piano)

Œuvres de : Kreisler, Bartok, Manuel De Falla,
Pablo de Sarasate, Dvorak, Saint-Saëns...

13 novembre 2021 à 19h30

RÉCITAL DE PIANO

Clément LEFÈVRE (piano),

sortie de disque autour de Ravel

13 décembre 2021 à 19h30

LES FRÈRES FRANÇŒUR

Théotime LANGLOIS DE SWARTE (violon)

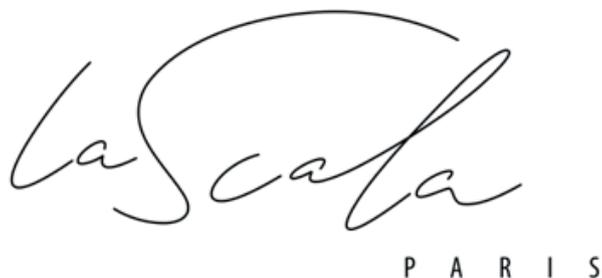
Justin TAYLOR (clavecin)

Œuvres de Purcell, John Eccles, Henry Eccles,
Nicola Matteis, Nicola Matteis Jr.

7/8 - CONTACTS PRESSE :

LA SCALA PARIS : DOMINIQUE RACLE + 33 6 68 60 04 26 | d.racle@lascala-paris.com

MUSIQUE : ANNE GUEUDRÉ + 33 6 60 51 03 82 | anne.gueudre@gmail.com



SAISON #4 - SEPTEMBRE 2021-JANVIER 2022

ARTS VISUELS

LES MINUIT SHOWS

ARTS VISUELS

De septembre 2021 à janvier 2022

LE FAUTEUIL DE BIANCA BONDI

La Sud-Africaine **Bianca BONDI**, désormais installée en France, créera en septembre le premier **Fauteuil de la réouverture**.

LES MINUIT SHOWS

À minuit, tout est permis. La ville ne dort pas, vibrante de passions inassouvies, de rencontres inattendues, de sensations inédites. Alors, les corps se dévoilent, se frôlent, les rythmes se déploient, s'entremêlent, les lumières, les images, les sons se font plus sensuels ou plus sauvages. Les artistes ont les clés. Nos plateaux s'ouvrent à de nouvelles formes, de nouvelles musiques. Il est minuit. L'heure des Minuits Shows de La Scala Paris.

(Programmation en cours)

La Scala Paris remercie les membres de son Cercle des mécènes, ses soutiens et ses partenaires

Partenaires Institutionnels



Avec le soutien de :



Partenaires médias



Partenaire Billetterie



8/8 - CONTACTS PRESSE :

LA SCALA PARIS : DOMINIQUE RACLE + 33 6 68 60 04 26 | d.racle@lascala-paris.com

MUSIQUE : ANNE GUEUDRÉ + 33 6 60 51 03 82 | anne.gueudre@gmail.com